



*Moș Nae (N. Batzaria)*  
20.11.1874 – 28.01.1952



**Moș Nae**  
(N. Batzaria)

 *Pila - Sepurila*  
**AVIATOR**



**Desene de Pictorul PASCAL**

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României  
**BATZARIA, NICOLAE**

**Rilă-lepurilă aviator** / Moș Nae (N. Batzaria) ; desene de  
pictorul Pascal - București : Andreas Print, 2023  
ISBN 978-606-765-164-5

I. Pascal (il.)  
087.5

Această lucrare a apărut pentru prima dată în anul 1940  
la Editura ziarului „Universul“,  
format 23,50x15,50 cm, 68 pag., capsată.

DIFUZOR EXCLUSIV:  
**IVO PRINT**

*Petru Maior nr. 32, sector 1, București*

*Tel./Fax: 021.222.07.67*

*E-mail: ivo\_print@yahoo.com*

*Site: www.editura-andreas.ro*

© Editura **ANDREAS PRINT**, București, 2023

Toate drepturile asupra acestei ediții sunt rezervate editurii. Nicio parte  
din această lucrare nu poate fi reprodusă, stocată și retransmisă sub  
formă tipărită, electronică, mecanică, fotocopiată, audio sau sub orice  
altă variantă fără permisiunea scrisă a **Editurii Andreas Print**.

*Adaptare text, redactare și corectură: Laura Ivona DUMITRU*

*Tehnoredactare și DTP copertă: Gheorghe DUMITRU*

*Desene interior: Pictorul PASCAL*

*Desen copertă: D.M.*

*Bun de tipar: 18.08.2023; Coli tipar: 7; Format: Z<sub>6</sub> (16/54x84 cm)*

## CUPRINS

Rilă-lepurilă vrea să se însoare / 7
Cum a scăpat Rilă-lepurilă de la moarte / 14
În Țara iepurilor care fac ouă de Paști / 21
Rilă-lepurilă și femeia cu baloane / 28
Rilă-lepurilă... aviator fără voie / 35
Călătoria lui Rilă-lepurilă în văzduh / 43
Rilă-lepurilă salvat de un aeroplan / 50
Cum se laudă Rilă-lepurilă / 57
Marele alai iepuresc / 64
Spre marele oraș Iepureștii-de-Sus / 71
Rilă-lepurilă la Iepureștii-de-Sus / 78
Ce minciuni a povestit Rilă-lepurilă / 85
Rilă-lepurilă nu vrea să fie ginere de împărat / 93
Rilă-lepurilă se logodește cu domnișoara Bumbăcina / 100
Ce a ajuns Rilă-lepurilă / 107





## Rilă-Iepurilă vrea să se însoare

**R**ilă-Iepurilă împlinise vârsta de trei ani. Un iepure de trei ani este un flăcău ajuns la vârsta de a se căsători. Ba, mulți iepuri se căsătoresc și la vârsta de doi ani.

Așa au făcut, bunăoară, Flicu, Micu și Coadă-de-Bumbac, frații lui Rilă-Iepurilă, frați născuți cu toții în aceeași zi.

Așa ar fi făcut și Rilă-Iepurilă, dacă ar fi găsit o nevestă care să-i placă. Însă, în familiile de iepuri care locuiau în aceeași pădure în care locuia și Rilă-Iepurilă cu mama-sa și cu trei frați ai săi, nu se găsisese nicio iepuroaică pe care să o placă Rilă-Iepurilă.

Doamna Iepurilă, mama-sa, intrase la griji din pricina aceasta. „Vai! se tânguia ea la vecine. Mă tem să nu-mi rămână băiatul flăcău bătrân!“

Îndată ce se auzea vorbindu-se despre vreo iepuroaică tânără cum că ar fi drăguță, îl lua pe

Rilă-Iepurilă și-l ducea să o vadă și să o cunoască.

Însă Rilă-Iepurilă, care era un mofturos și jumătate, găsea cusururi tuturor fetelor de iepuri la care îl ducea mama-sa.

„E grasă ca un butoi. E slabă și jigărită, de-i poți număra oasele. Are ochii strâmbi, așa că se uită cu unul la făină și cu altul la slănină...”

Iată cam ce spunea el despre fiecare fată la care îl ducea mama-sa. „Dar e de neam bun! îi zicea aceasta. Dar este o gospodină fără pereche!”

Rilă-Iepurilă strâmba din nas și răspundea: „Nu-i de mine!”.

Dar iată că, într-o seară, mama-sa citea cu glas tare revista „Bucuria Iepurilor”, la care era abonată. Această revistă apărea la Iepureștii-de-Sus, Capitala Țării Iepurilor.

Și iată că, în „Bucuria Iepurilor”, a citit o veste care l-a făcut pe Rilă-Iepurilă să sară în sus. A citit știrea despre un concurs de frumusețe, care se ținuse cu o săptămână mai înainte la Iepureștii-de-Sus.

„Bumbăcina, fermecătoarea iepuroaică, tânăra fată a primarului Iepurovici și a doamnei Iepurovici, a luat premiul întâi și a fost aleasă Miss Iepurești”.



Când a auzit această veste, Rilă-Iepurilă a strigat:

– Mamă, merg la Iepureștii-de-Sus ca să cer mâna domnișoarei Bumbăcina! Ea – și nu alta – este aleasa inimii mele!

În zadar căuta mama-sa să-l facă să lase gândul acesta.



„Până la Iepureștii-de-Sus, îi zicea ea, este un drum lung, foarte lung. Drumul trece prin păduri în care locuiesc vulpi și umblă vânători și ogari...”

– Apoi, îi mai zicea doamna Iepurilă, până ajungi tu acolo, se prea poate ca Bumbăcina să se fi logodit și chiar măritat.

Însă Rilă-Iepurilă n-auzea de urechea aceea.

– Mamă, merg la Iepureștii-de-Sus ca să cer mâna domnișoarei Bumbăcina! Ea – și nu alta – este aleasa inimii mele!

Și din asta nu-l mai scoteai.

Ce să facă și doamna Iepurilă? Văzând că nu e chip să-l oprească, își zise în sinea ei: „Cel puțin, când merge acolo, să fie cât mai bine îmbrăcat”.

Și, în dragostea ei de mamă, se gândi că Rilă-Iepurilă are norocul să ajungă ginerele primarului din Capitala Țării Iepurilor.

Chemă, așadar, pe Lunganu, care era croitorul cel mai iscusit al iepurilor din pădurea aceea, și îi ceru să facă pentru Rilă-Iepurilă un costumaș cât mai frumos.

– Un costumaș ca pentru un mire de neam mare, îi zisese ea.

Lunganu, căruia i se dăduse această poreclă pentru că avea urechile mai lungi decât ale



celorlalți iepuri, făcu, într-adevăr, un costumaș de toată frumusețea. Hăinuța era dintr-o stofă de mătase roșie cu picățele albe, iar pantalo-nașii, dintr-o stofă de culoare albastră cu dungi galbene.

Când Rilă-Iepurilă îmbracă pentru întâia oară acest costum și ieși să se plimbe prin pădure, toate fetele nu se mai săturau privindu-l. Multe oftau și își ziceau: „Ce fericită aș fi, dacă Rilă-Iepurilă m-ar lua de nevastă!”.

Însă gândul lui Rilă-Iepurilă era la domnișoara Bumbăcina. Flăcăul nostru ardea de nerăbdare să plece mai repede.

Dar mama-sa, care se gândea la toate, îi zise:

– Nu poți pleca până nu-ți iei rămas bun de la prietenii noștri și de la cei ce ți-au dorit binele și te-au ajutat. Mai

ales, trebuie neapărat să mergi și să spui la revedere coanei Veverițe, care te iubește așa de mult, și sergentului Viezure, care a umblat ca să te găsească atunci când o luaseși razna după Iepur Iepurescu.

Rilă-Iepurilă merse, așadar,



mai întâi la coana Veveriță, care avea locuința în partea de sus din trunchiul unui stejar.

– Sărut mâinile, coană Veveriță! strigă el de jos, deoarece nu se putea cățara în stejar.

Cunoscându-i glasul, coana Veveriță se grăbi să se dea jos. Dar când îl văzu îmbrăcat în costumașul cel nou, care îl prindea așa de bine, nu mai știa ce să spună de bucurie.

– O, ce costum frumos! O, ce frumos te îmbracă! Ptiu! Ptiu! Să nu-ți fie de deochi.

Și-l scupă, ca să nu se deoache, și-l îmbrățișă de mai multe ori.

Însă Rilă-Iepurilă îi zise:

– Coană Veveriță, am venit să-ți sărut mâna și să-ți zic la revedere, fiindcă merg să cer în căsătorie pe domnișoara Bumbăcina, fata primarului din Iepureștii-de-Sus și cea mai frumoasă iepuroaică din Țara Iepurilor.

– Ce noroc pe fata aceasta! răspunse coana Veveriță. Să te ia pe tine, iepurașul cel mai chipeș, cel mai drăguț și cel mai deștept!

Și-l mai sărută și îmbrățișă de câteva ori. După aceea, îi umplu buzunarele cu alune, ca să aibă merinde pe drum. Și, urându-i călătorie bună și căsătorie fericită, îi mai zise:

– Să știi că, de acum, vreau să fiu nașa copiilor tăi!



De la coana Veveriță, Rilă-Iepurilă merse la sergentul Vezure. Însă pe acesta nu-l găsi tocmai în toane bune. Îi ceruse nevastă-sa bani pentru o rochie nouă, iar el se răstise la ea, spunându-i că n-are bani și că leafa nu-i ajunge.

De aceea, nu-i făcu lui Rilă-Iepurilă o primire tocmai prietenească, nu băgă în seamă costumul lui nou și nici nu-i făcu urări de bucurie. Nu uită însă ca, la plecare, să-i zică:

– Spune-le celor de la Iepureștii-de-Sus să-mi mai mărească leafa, pentru că mi se dă prea puțin pentru câtă muncă am de făcut.

Când s-a înapoiat acasă de la aceste vizite, doamna Iepurilă, mama-sa, îi pregătise tot felul de bunătăți: câteva foi de varză, câțiva morcovi, câteva ridichi și puțin pătrunjel. Pătrunjelul trebuia să-l mănânce, dacă i s-ar fi aplecat cumva la stomac.

Rilă-Iepurilă era acum gata de plecare. A și plecat, fiind petrecut până la marginea pădurii de mama-sa și de frații săi Flicu, Micu și Coadă-de-Bumbac împreună cu soțiile acestora.

